

Salerno, 02 Aprile 2014

CONCORSO FOTOGRAFICO
PUNTO D'INCONTRO



CONCORSO FOTOGRAFICO "PUNTO D'INCONTRO" di SDD – SALERNO DESIGN DAYS

Il LABORATORIO DEI PENSIERI SCOMPOSTI e lo STUDIO E45, con il patrocinio del COMUNE DI SALERNO, in collaborazione con IL MUSEO CITTA'CREATIVA, in occasione dell'evento SDD - SALERNO DESIGN DAYS e all'interno del progetto SALERNO PORTE APERTE bandiscono un concorso fotografico volto a promuovere il "vivere urbano" nella sua accezione più ampia; in pratica un invito ad immortalare l'arredo urbano vissuto, non solo come punto di passaggio, ma come destinazione in sé: una panchina, un muretto, una gradinata, una transenna, una fioriera, un tavolo, una pensilina, e quanto altro utile a rispondere alle esigenze di sosta e di incontro, di chi si sposta a piedi in città.

L'iniziativa, dal titolo "PUNTO D'INCONTRO" Concorso Fotografico Salerno Design Days, si struttura in due distinte sezioni, quella dedicata ai professionisti e quella riservata ai dilettanti.

Per ogni sezione saranno premiati i primi tre classificati giudicati secondo i seguenti parametri

- QUALITA' FOTOGRAFICA
- QUALITA' COMUNICATIVA
- QUALITA' DEL MESSAGGIO
- QUALITA' DI ORIGINALITA'
- QUALITA' EMOZIONALE

PERCORSO E PREMI

Da ognuna delle sezioni previste, sezione saranno selezionate - ad insindacabile giudizio della Giuria Tecnica - 25 immagini che saranno esposte in una mostra (dal 19 Maggio al 01 giugno 2014) nell'Archivio di Architettura Contemporanea di Salerno e dalle quali immagini saranno scelti i vincitori (tre per sezione) che verranno premiati il giorno **30 Maggio 2014** presso lo stesso Archivio.

Tra tutte le foto inviate sarà poi premiata, entro **Agosto 2014**, l'immagine più votata dai visitatori della pagina web. E' possibile esprimere la propria preferenza fino al 20 luglio 2014.

Non sono previsti in alcun caso premi in denaro ma premi in relazione al senso dell'evento.

Per un elenco dettagliato dei premi, consultare il Blog concorsopuntodincontro.blogspot.com

REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso è gratuita.

I partecipanti sono chiamati ad inviare le opere fotografiche nel periodo compreso tra il **10 Aprile e il 15 Maggio 2014** corredate da nome, cognome, indirizzo, numero telefonico e mail e sezione a cui si partecipa, all'indirizzo mail concorsopuntodincontro@gmail.com. Nel caso la sezione fosse quella dei "professionisti" è obbligatorio definire la precisa qualifica di "professionista".

Ad ogni iscritto è consentita, naturalmente, la partecipazione ad una sola delle sezioni del concorso, mediante la trasmissione di un massimo di tre immagini per sezione nell'apposita pagina della succitata mail.

Le fotografie, alle cui va **obbligatoriamente** dato un titolo, dovranno essere inviate in formato elettronico ".jpg" con una dimensione **massima - per il lato lungo - di 1500 px**.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per i problemi tecnici, gli errori, le cancellazioni, il mancato funzionamento delle linee di comunicazione che dovessero presentarsi nella trasmissione delle fotografie.

Il partecipante, caricando le immagini, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne tutti i diritti.

Inviando le fotografie il partecipante solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.

Le fotografie selezionate per la mostra ed i vincitori sono scelti dalla Giuria Tecnica e le sue decisioni sono insindacabili.

La Giuria Tecnica, si riserva il diritto, a sua discrezione, di escludere ogni immagine pervenuta che non sia in linea con i requisiti indicati nel regolamento, anche se già accettate..

La Giuria Tecnica, composta da esperti dell'immagine, della comunicazione e del design, valuterà la capacità di interpretazione del tema, la creatività e il contenuto tecnico delle immagini presentate secondo i seguenti parametri QUALITA' FOTOGRAFICA, QUALITA' COMUNICATIVA, QUALITA' DEL MESSAGGIO, QUALITA' DI ORIGINALITA', QUALITA' EMOZIONALE

I Componenti della Giuria Tecnica saranno resi noti all'atto della comunicazione delle 25 foto selezionate per sezione.

La Giuria Popolare: un premio speciale è assegnato alla fotografia più votata dagli utenti del web. Il voto può essere espresso fino al 20 luglio 2014.

A parità di numero di voti, sarà la Giuria Tecnica a decidere l'assegnazione dei premi.

Le fotografie nelle quali compaiano persone riconoscibili devono essere necessariamente corredate da una **liberatoria** alla ripresa ed alla pubblicazione firmata dai soggetti fotografati, pena l'esclusione dal concorso.

Inviando le fotografie il partecipante accetta il presente Regolamento.

Ogni informazione di carattere personale sarà utilizzata nel rispetto delle norme a tutela della privacy.

Immagine digitali

Sono ammesse correzioni digitali in post produzione (quali tagli, aggiustamento colori, contrasto, rimozione macchie, ecc.) ma **non manipolazioni** (fotomontaggi, uso timbro clone e quant'altro tenda ad alterare la realtà ripresa). Ai vincitori e agli autori selezionati per le mostre sarà richiesta copia della fotografia originale la quale dovrà avere una dimensione minima idonea alla stampa (da 30x40 a 40x60 cm, a 300 dpi).

Gli autori selezionati, che verranno contattati via e-mail e/o telefonicamente, dovranno fornire le fotografie nelle modalità e nei tempi espliciti nella comunicazione stessa.

Condizioni di esclusione

Saranno escluse le opere:

- lesive della comune decenza
- contenente riferimenti pubblicitari, politici o riconducibili all'ambito religioso
- le fotografie che siano già risultate vincitrici in altri concorsi.

La Giuria potrà altresì escludere, a suo insindacabile giudizio:

- Gli autori che tentano di orientare il voto popolare
- Coloro che dovessero tenere un comportamento non consono ad una leale competizione.

Pubblicazione

Inviando le fotografie il partecipante concede all'organizzazione i diritti di pubblicazione delle stesse nell'ambito di ogni utilizzazione **non commerciale** connessa all'iniziativa.

L'autore dell'opera fotografica inviata alla selezione garantisce che l'opera stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e che tale opera possiede i requisiti di **novità** e di **originalità**.

L'autore cede all'organizzazione, a titolo gratuito ed a tempo indeterminato, il diritto di riprodurre l'opera - con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia e secondo le modalità dell'organizzazione stessa ritenute più opportune - in eventi e pubblicazioni quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, presentazioni, conferenze, mostre, cataloghi e iniziative a scopo di beneficenza.

Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'immagine in occasione di tutte le forme di utilizzo. Resta inteso che, con il presente bando, il **Laboratorio dei Pensieri Scomposti APS**, non assume alcun obbligo di pubblicare e/o esporre le opere che hanno partecipato alla selezione in questione.

Disposizioni generali

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente concorso prima della data di sua conclusione. In tal caso l'organizzazione stessa provvederà a dare adeguata comunicazione. L'**organizzazione** del Concorso non assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

Il materiale inviato non è soggetto a restituzione.

Ai sensi del D.P.R. n.430 del 26.10.2001, art.6, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale.

Il responsabile del Concorso
Dott. Umberto Flauto