



## INIZIATIVE PER SALERNO PORTE APERTE 09

### VISITE GUIDATE

sabato 23 - domenica 24 maggio

ore 9.00-13.00 e 16.00-20.00

SERVIZIO di ASSISTENZA - VISITE GUIDATE  
e ACCOMPAGNAMENTO ai VISITATORI  
a cura delle Associazioni:

**ERCHEMPERTO-IL CENTRO STORICO**  
**GRUPPO ARCHEOLOGICO SALERNITANO**  
**S. ANDREA NELL'ANNUNZIATELLA**

I soci, muniti di badge di riconoscimento,  
sono a disposizione per informazioni e visite guidate  
presso i seguenti siti:

Duomo, Chiesa di S. Pietro a Corte, Chiesa di S. Andrea de Lama, Chiesa di S.  
Maria de Lama, Chiesa di S. Maria dei Barbuti, Museo Diocesano, Piazza Abate  
Conforti,  
Complesso di S. Sofia, Giardino della Minerva,  
Giardino di Casa Altieri, Convento di S. Lorenzo

16-17/23-24 maggio

ore 9.00-13.00 e 16-20

**VISITE GUIDATE AL QUARTIERE FORNELLE**  
A CURA dell'Associazione AUSER  
Via Portacatena 36/38

Sabato 23 maggio

L'Associazione Culturale "Musicateatro"

Presenta: "VASCI e VICOLI di Salerno"

Visite guidate con accompagnatori in costume tra i vicoli del Centro  
Storico di Salerno.

Partenze dalla Chiesa di S. Maria dei Barbuti dalle ore 10.30 alle ore  
13.00 e dalle ore 16.30 alle ore 19.30

- ore 20,30 'O Vico: animazione nella Chiesa di S. Maria dei Barbuti

MOSTRE

EX CONVENTO DI SAN LORENZO  
Via de Renzi (Canalone)

Mostra:

GIOVANNI AMENDOLA

E LA CITTA' di SALERNO

organizzata dall'Archivio Generale - Sezione Storica del Comune di Salerno in collaborazione con l'I.T.C. Giovanni Amendola di Salerno.

La mostra, senza la presunzione di voler presentare in maniera esaustiva le varie sfaccettature di un personaggio così particolare, politico-antifascista-giornalista- filosofo, vuole tentare di raccontare il rapporto che la nostra Città ebbe con Giovanni Amendola nei momenti di gloria, di contrasto con il fascismo e infine della memoria.

Il percorso espositivo prevede due aree temporali così suddivise:

- "Giovanni Amendola a Salerno", relativa al periodo in cui Egli era ancora in piena attività politica;
- "Salerno a Giovanni Amendola" riguardante le celebrazioni organizzate alla Sua memoria.

Le suddette aree temporali analizzeranno in particolare i seguenti avvenimenti:

- maggio 1922, venuta a Salerno di Giovanni Amendola-Ministro delle Colonie;
- 15 dicembre 1923, venuta a Salerno di Giovanni Amendola per l'inaugurazione del Monumento ai Caduti in Piazza Ferrovia alla presenza del Re, ma sua impossibilità a partecipare alla cerimonia in quanto bloccato nell'abitazione dove era ospitato;
- agosto 1943, intitolazione dell'attuale Piazza ad Amendola, uno dei primi atti del Commissario Prefettizio Cuomo nel periodo successivo all'arresto di Mussolini;
- 28 gennaio 1945, scoprimento della lapide in Piazza Amendola con manifestazione al Teatro Verdi alla presenza del Ministro Ruini;
- 18 ottobre 1953, inaugurazione del monumento ad Amendola, realizzato da Chiaromonte. Alla manifestazione intervengono la vedova e i figli di Amendola, con la partecipazione di autorità locali e nazionali quali, tra gli altri, Liberti, Salazar, Molè, Leone, De Nicola, Bo;
- novembre 1990, intitolazione a Giovanni Amendola dell'I.T.C. di Via Lazzarelli (nei pressi del Parco del Mercatello).

Quest'ultima Sezione sarà a cura dell'I.T.C. Amendola.

> La mattina di mercoledì 20 maggio, alla mostra si affiancherà una "Lezione" del Corso di Storia del Mezzogiorno che il Prof. Alfonso Conte, del Dipartimento di Teoria e Storia delle Istituzioni dell'Università degli Studi di Salerno, terrà ai propri allievi presso il S. Lorenzo. La lezione sarà "aperta" a quanti interessati ad approfondire il periodo storico, la complessità del personaggio definito

"martire per la difesa delle libertà democratiche" o "campione della libertà", i risvolti politici e sociali connessi alle diverse fasi celebrative.

Il percorso espositivo è costruito su una ricerca che ha le sue basi quasi esclusivamente sui documenti dell'Archivio comunale, inclusi i fondi donati alcuni anni or sono dalla Famiglia Capone e quello più recente Jaccio-Papa. Tutto ciò in perfetta sintonia e in linea con il motto dell'Archivio storico comunale per i cittadini, con i cittadini.

> Orario di apertura:

-sabato 16 maggio ore 10.00-13.00/17.00-20.00

-domenica 17, sabato 23 e domenica 24 maggio  
ore 9.00-13.00/17.00-20.00

-dal lunedì 18 a venerdì 22 maggio, ore 9.00-13.00

Per le visite di gruppi o scolaresche si consiglia

la prenotazione, in orari d'ufficio, chiamando i numeri: 089-667540/089-667534

> Come raggiungere il S. Lorenzo

In auto

a) da Via Alfonso Gatto, al II semaforo (in Piazza S. Leo) svoltare a destra per Via Paesano che dopo pochi metri prende il nome di Via de Renzi. Il S. Lorenzo è a mano sinistra della strada, subito dopo il semaforo che regola il senso unico alternato;

b) da Via del Risorgimento, subito dopo la galleria svoltare a sinistra per Via Paesano che dopo pochi metri prende il nome di Via de Renzi. Il S. Lorenzo è a mano sinistra della strada, subito dopo il semaforo che regola il senso unico alternato;

c) da Via Camillo Sorgente, provenendo da Via Paolo Diacono (Trincerone, lato destro del senso di marcia di Via dei Principati da Piazza S. Francesco), superato il semaforo che regola il senso unico alternato su Via de Renzi, il S. Lorenzo è a mano destra della strada, subito dopo la Chiesa di S. Anna in S. Lorenzo.

In autobus

Possono essere presi i seguenti numeri del CSTP:

- n.1 (linea suburbana), dal teatro Verdi e da Piazza XXIV Maggio (fermata dopo la Galleria di Via del Risorgimento)

- n.26 (linea urbana), dalla stazione e da Piazza XXIV Maggio (fermata dopo S. Anna in S. Lorenzo)

A piedi

a) da Via Duomo si prosegue per Piazza Abate Conforti e per Via Trotula de Ruggero. In Largo Luciani si sale a destra per le rampe di S. Lorenzo e poi per i gradini che da queste conducono a Via de Renzi: il S. Lorenzo si presenta di fronte sulla strada ma con l'ingresso posizionato lateralmente nei pressi del semaforo;

b) da Via Portacatena si taglia per il Vicolo degli Amalfitani e si prende, in Piazza d'Aiello, l'ascensore pubblico\* che conduce alla fine di Via Tasso dove, a mano sinistra, si procede per Via Porta di Ronca e, nei pressi dei Giardini della Minerva, si sale a destra per le rampe di S. Lorenzo e poi per i gradini che conducono a Via de Renzi: il S. Lorenzo si presenta di fronte sulla strada ma con l'ingresso posizionato lateralmente nei pressi del semaforo

\*Orari dell'ascensore pubblico di Piazza d'Aiello:

1° maggio/30 settembre: 7,30-14,30\_16,00/22,00

L'ARCHIVIO DI STATO di Salerno - Piazza Abate Conforti n. 7  
partecipa alla manifestazione "Salerno Porte Aperte"  
con le seguenti iniziative:

Sabato 16 e domenica 17 maggio h. 9-13 e 17,30-21,30  
Visita della mostra documentaria, fotografica e di oggetti antichi  
tratti dalla collezione Marra, dal titolo "Contesse e contadine. Abiti  
immagini documenti"

Sabato 23 e domenica 24 maggio h. 9-13 e 17,30-21,30  
Visita in anteprima della nuova mostra dal titolo: "Per una storia non  
antropocentrica. Gli animali nei documenti d'archivio", che sarà  
inaugurata il 25 maggio, in occasione del convegno omonimo, presso il  
salone Bilotti dell'Archivio di Stato.

#### OGLIARA IN MOSTRA

a cura dell'Associazione AIMDO  
Ceramica, artigianato, gastronomia.

23-24 Maggio 2009

Passeggiata itinerante alla scoperta della Ceramica e Prodotti Tipici di  
produzione locale nelle varie piazze e slarghi di Ogliara: dalle ore  
18,00 alle ore 24,00.

SPAZIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE - EX SALID

dal 16 al 24 maggio, ore 16,30\_22,30

Mostra:

#### **PROMENADE VERSO LA CULTURA**

Percorsi di forme, percorsi di colore

a cura di Matilde Mastroberti ed Umberto Flauto

organizzazione: Associazione Impegno e Solidarietà onlus e Fluart  
Salerno

Esposizione delle opere di Francesco Barbato, Vittorio Emanuele, Pier  
Francesco Mastroberti, André Krigar, Maria Gabriella Guglielmi ed  
Antonio Tateo e dei ragazzi dell'Associazione 'Impegno e Solidarietà'.

Complesso di S. Sofia-Addolorata

dal 16 al 31 maggio

Mostra:

"LUNATICHE. EROTICA ERETICA EROICA"

a cura del C.A.T.

Corporazione delle Arti e delle Tecnologie

S. Pietro a Corte

dal 21 maggio al 3 giugno

Mostra: "LA PAROLA ABBANDONATA"

opere di Nadia Farina

MUSEO CITTÀ CREATIVA

Mostra:

IL TEATRO DI STRADA

di Antonio Petti

dai disegni alle ceramiche

23 Maggio\_23 Agosto

Inaugurazione Sabato 23 Maggio, ore 18.30

Associazione Humus-Csv-Sodalis

Mostra didattica

Corsisti del Polo di Sordina

17 maggio 2009

inaugurazione ore 10.00

PALAZZO GENOVESE

dal 15 al 21 maggio

Poesia arte e canto

a cura dell'Associazione Albatros

PALAZZO GENOVESE

dal 23 al 31 maggio 2009

"Il disegno delle parole"

Con la presentazione di 10 racconti inediti

illustrati dal M° Enzo Bianco

PALAZZO GENOVESE

lunedì 18 e domenica 30 maggio

Le parole dei poeti

Libri reading e ricordi

a cura dell'Associazione Culturale 'Art a Part'

CASERMA CARRANO

Circolo unificato di Presidio di Via S. Benedetto

16-17/23-24 maggio

ore 09,30/13,30 e 16,00/20,00

MOSTRA DI CERAMICA di:

Angela Di GIUDA, Annamaria GAMMALDI, Caterina MARINO, Flora DAVASCIO,

Francesca D'ELIA, Laura MARMAI, Laura NAPOLITANO, Luciana NAPOLI

Maria Giovanna BENINCASA, Misia ESPOSITO

Monica MANSI, Paola SCOCOZZA, Rolisa ERRICO, Rosangela DE LUCIA, Rosanna RUOCCO

VILLA CARRARA

Via Posidonia - Pastena

16-17 e 23-24 maggio

ore 10,00/13,00 e 17,00/20,00

MOSTRA FOTOGRAFICA:

I percorsi naturali dell'essere

STAMPE SU ALLUMINIO

la pu-belle sei tu

stele ecologica SU PLEXIGLASS

di PINELLA PALMISANO

"LA PU-BELLE SEI TU" atto primo, è dedicata in particolare alla condizione dei rifiuti in Campania ed in generale alla salvaguardia del pianeta.

Il titolo richiama il ritornello di una vecchia canzone "La più bella sei tu", che qui si trasforma in poubelle, in francese "pattumiera". L'intento è di sensibilizzare il pubblico al problema della gestione dei rifiuti partendo dai gesti anche piccoli del proprio quotidiano e dalla trasmissione ai propri figli dei principi basilari del rispetto del territorio in cui viviamo, specchio inevitabile di ciò che siamo. Il movimento, condizione primaria di quest'opera è nell'impegno comune per la trasformazione da pu-belle a più bella.

PIAZZA DEL CROCIFISSO

"Incontriamoci in piazzetta"

Mostra di pittura

a cura del C.A.S. Centro Artisti Salernitani

LARGO GALESSE N.16

Centro storico

ore 10-13 e 23-24

ESPOSIZIONE DI ABITI ANTICHI

a cura dell'Associazione S. Andrea nell'Annunziatella

CIRCOLO 'LE PETIT' - Via Sandro Pertini

Centro storico Salerno

16-17\_23-24 maggio

ore 10.00-13.00 e 17.00-20.00

Esposizione sulle attività svolte in favore degli anziani e per la promozione dei Beni culturali

GIARDINO DI CASA ALTIERI

Via Tasso n.5

16-17-23-24 maggio

ore 10-13 e 17-20

Mostra di ceramiche dell'artista

Maria Giovanna Benincasa

- Esposizione, in ricordo della Scuola Medica Salernitana, di 30 volumi e relative fotografie reperiti tra vari collezionisti salernitani: Paola Capone, direttore dell'Archivio Storico della Botanica "Salernitana" in collaborazione con Bernardo Altieri, ha organizzato questa prima esposizione.

E' una grande opportunità per tutti vedere in mostra alcune edizioni relative al Regimen Sanitatis Salernitanum, una raccolta di aforismi presente già in alcuni manoscritti del XIV secolo. Dalla fine del XV al XVIII secolo, esso viene stampato in Europa circa 160 volte ed è possibile affermare che «la memoria dell'esistenza della Scuola di Salerno e del sapere medico ad esso connesso dipese, per molti, quasi esclusivamente dalle poche «notizie» che accompagnavano a mo' di premessa le varie edizioni».

La dedica è a Roberto duca di Normandia, figlio maggiore di Guglielmo I, re d'Inghilterra ed erede legittimo al trono che, al ritorno dalla Terra Santa dove aveva combattuto con Goffredo di Buglione, prima di tornare in patria, decise di passare per Salerno, sede della più famosa scuola di medicina del mondo a quel tempo, per consultare il collegio dei dottori sui metodi più adatti a recuperare la salute. Durante l'assedio a Gerusalemme, infatti, aveva ricevuto una ferita al braccio che, ad onta dell'abilità dei suoi chirurghi, divenne fistolosa e lo ridusse in uno stato debolezza e dimagrimento. La particolarità di questa mostra è che tutti i volumi sono gentilmente concessi da alcuni salernitani che hanno iniziato a collezionare testi relativi alla nostra città. Sono bibliofili illuminati che aggiungono alla passione per gli esemplari rari anche una forma di collezionismo specializzato, ossia diretto all'acquisizione di testi riguardanti limitati campi d'interesse, in questo caso la STORIA DI SALERNO.

## Al chiar di luna/sessione Musica da camera

Addolorata, Complesso Monumentale di Santa Sofia

ore 21.30

- 17 maggio

La Luna tra musica e poesia

soprano Rosamaria Cirillo

pianoforte Anna Rosaria Valanzuolo

letture Maia Salvato

musiche e poesie di: T. Stigliani, A. Stradella, P. Metastasio, N. Piccinni, G. Leopardi, V. Bellini, G. Donizetti, G. D'Annunzio, F. P. Tosti, A. M. Ortese, A. Mercurio, S. Quasimodo e V. Ranzato

- 18 maggio

Recital

mezzosoprano Marilena Laurenza

pianoforte Francesco Aliberti

musiche di: W. A. Mozart, G. Rossini, F. P. Tosti, J. Turina e A. Mercurio

- 19 maggio

pianoforte Marco Pasini

musiche di: L. w. Beethoven, J. Brahms e F. Liszt

- 20 maggio

Ensemble vocale dell'Università di Salerno

Principe Sanseverino

direttore Antonello Mercurio

musiche di: A. Banchieri, G. P. da Palestrina, F. Azzaiolo, Z. Kodaly, O. di Lasso, A. Basevi, O. Vecchi, G. P. da Palestrina, C. Jannequin, V.

Miskinis e A. Willaert

- 21 maggio

Trio Artelli

4 Estaciones Portenas di Astor Piazzola

violino Fulvio Artiano

violoncello Nicola D. Orabona

pianoforte Pierfrancesco Borrelli

- 22 maggio

Kinderkonzert

pianoforte Tullio Forlenza

musiche di: W. A. Mozart, L. w. Beethoven, R. Schumann e D. Shostakovich

- 24 maggio

Recital

baritono Francesco Puma

pianoforte Mario Gagliani

musiche di: G. Puccini, R. Wagner, G. Rossini, V. Bellini, G. Verdi e R. Leoncavallo

Non voglio mica la luna/sessione Street-music

- 16 maggio

Quadriportico S. M. delle Grazie, ore 19.00

NYSO NEW YOUNG SALERNO ORCHESTRA

direttore Massimo Amendola

musiche di: Dvorák, Ciajkovskij, Bizet, Verdi, Williams e Morricone

- 16 maggio

Tempio di Pomona, ore 21.00

SEVER VETER ensemble strumentale dell'Istituto d'Arte "F. Menna"

a cura di Luca Buoninfante e Giuseppe Frana

chitarra Marco Risi

sax alto Benito Ruggia

tastiera Stefano Gallo

basso Stefano Laurenza

voce Oriana Carione

voce Tiziana Ionà

voce Roberta Vellucci

- 16 maggio

Tempio di Pomona, ore 22.00

Concerto KLEZROYM

sax soprano e clarinetto Gabriele Coen

tromba e flicorno Andrea Pandolfo

sax alto e baritono Pasquale Laino

chitarre, bouzouki e voce Riccardo Manzi



contrabbasso                      Andrea Avena  
batteria                             Leonardo Cesari  
voce                                 Eva Coen

- 17 maggio

Villa Comunale, ore 11.00

#### CAFFÈ CONCERTO STRAUSS

violino                            Cristian Pintilie  
contrabbasso                    Grigore Sendrea  
flauto                             Gabriele Betti  
clarinetto                        Giorgio Babbini  
pianoforte                        Edilio Nicolucci  
direttore artistico   Cristian Pintilie  
musiche di: Rossini, J. Strauss jr., Jsf. Strauss, Brahms, Mascagni,  
Khachaturian, Lara, Gershwin, De Curtis, Monti e Theodorakis

- 23 maggio

Piazza Portanova, ore 19.30

#### MEDITERRANEO SAX QUARTET

sax soprano e contralto    Francesco Mattiello  
sax contralto                Domenico Montano  
sax tenore                    Nicola De Giacomo  
sax baritono                 Luigi Cioffi  
percussioni e batteria            Ugo Rodolico  
musiche di: Montano, Iturralde, Hancock, Niehaus, Desmond, Almaran e  
Jobim

- 23 maggio

Largo Cassavecchia, ore 19.30

#### OVER THE NOTES QUARTET

sax soprano e alto        Lauro De Gennaro  
sax baritono                Gianni D'Ambrosio  
sax alto                    Domenico Amoruso  
pianoforte                 Marco De Gennaro  
musiche di: Gershwin, Niehaus, Rota, Gillespie, Mancini, Piovani,  
Liller, Piazzolla e Morricone

- 23 maggio

San Salvatore, ore 20.30

nell'ambito della mostra Far ceramica  
di Francesca Armiento:

#### JANARE

arpa celtica e voce    Antonietta Di Sessa  
voce e "nciarmi"        Concetta Vermiglio  
flauto, percussioni e synth    Sebastiano Cervo

- 23 maggio

Sala Conferenze Museo Diocesano, ore 19.30

#### CANTABILIS ENSEMBLE

soprano Maria Rivetti  
basso Rino Rivetti  
organo Patrizia Bruno

musiche di: Banchieri, Cima, Schutz, da Gagliano e Monteverdi  
In scena, con il Trio CantAbilis Ensemble,  
Musica, ovvero il canto dell'anima  
di Pinella Palmisano

• 23 maggio

Palazzo Genovese, ore 22.45

ANTONIETTA DI SESSA arpa celtica

• 23 maggio - Addolorata, concerto di Mezzanotte

CUARTETANGO

Concierto de tango

La storia del tango in una passeggiata musicale tra le strade di Buenos Aires

flauto Raul Dousset  
violino Giuliano Bisceglia  
violoncello Gianfranco Benigni  
pianoforte Luis Gabriel Chami

• MICU •

Meeting Internazionale Cori Universitari

30 maggio, ore 21.00

Chiesa di Sant'Anna al Porto

LA CORUÑA UNIVERSITY CHOIR (Spagna)

direttore Julián Jesús Pérez

musiche di: J. Desprez, J. Farmer, J. P. Rameau, H. Purcell, C.  
Guastavino, M. Leontovych

CORO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA

direttore Antonella Masciotti

musiche di: Traditional, H. Mancini, J. Herman

CORO DELL'UNIVERSITÀ DI MODENA

E REGGIO EMILIA

direttore Antonella Coppi

musiche di: B. Coulais, L. Bernestein, G. Gershwin, C. Strommel

ENSEMBLE VOCALE DELL'UNIVERSITÀ DI SALERNO

Principe Sanseverino

direttore Antonello Mercurio

musiche di: C. Jannequin, V. Miskinis, A. Willaert

• LUNARIO • sessione

Mostre, Reading, Teatro-laboratorio, Laboratori e Performing Art

direzione scientifica, Alfonso Amendola  
in collaborazione con Centro Studi sulle rappresentazioni linguistiche  
dell'Università di Salerno

16 maggio

Piazza Abate Conforti/Performing Art, ore 18.00  
Ball of hair - directional toy  
a cura di Santino Campagna - Ist. d'Arte "F. Menna"

16 maggio

Complesso Monumentale di Santa Sofia/Mostra

L'Arte a scuola fra evocazioni lunari e futurismo  
a cura dell'Istituto d'Arte "F. Menna" e del Liceo Artistico "A.  
Sabatini" Vernissage, ore 18.30  
16/25 maggio, ore 18.30-21.30

19 maggio

Addolorata, Complesso Monumentale di Santa Sofia  
Teatro-laboratorio, ore 18.30  
Il Laboratorio teatrale dell'Istituto d'Arte "F. Menna", presenta  
Rometto e Giuliea  
a cura di Roberto Lombardi e Angela Visone  
liberamente tratto dalla tragedia di William Shakespeare

19 maggio

Addolorata, Complesso Monumentale di Santa Sofia  
Laboratori, ore 19.30  
Il Dipartimento Area Umanistica dell'Ist. d'Arte "Filiberto Menna"  
presenta  
Manifesto del Futurismo e giovani futuristi  
a cura di Assunta Giordano, Maria Grazia Palmieri, Luigina Veltri e  
Angela Visone

22 maggio

Complesso Monumentale di Santa Sofia/Laboratori, ore 19.00  
Il Dipartimento di grafica, di immagine fotografica, filmica e  
televisiva dell'Istituto d'Arte "F. Menna"  
presenta: Laboratorio di fumetto e animazione  
a cura di Enzo Lauria

23 maggio

Tempio di Pomona/Performing Art  
ore 20.30  
Malatheatre presenta  
Caravaggio XXI  
XXI tableaux vivants dalle opere di Caravaggio  
a cura di Ars Tua Vita Mea

23 maggio

Palazzo Genovese/Mostra Verbo-visiva

Il di-segno delle parole di Enzo Bianco

12 Autori scrivono 12 racconti per le opere di Enzo Bianco

Alfonso Amendola, Elettra Boccia, Barbara Cangiano, Emilio D'Agostino, Pasquale De Cristofaro, Francesco Paolo Di Salvia, Gerardo Malangone, Gianfranco Martana, Antonella Petitti, Maria Teresa Schiavino e Mario Trino.

Vernissage, ore 22.45

23/30 maggio, ore 18.30-21.00

24 maggio

Palazzo Genovese/Reading ore 22.00

Incontro con la poesia di Angela Bonanno

a cura dell'Associazione Art a part

In occasione della sua recente pubblicazione *Amuri e vadditi* (edizioni Uniservis, 2009) la poetessa catanese, Angela Bonanno, dialoga con Alfonso Amendola ed Emilio D'Agostino, per ricostruire respiri e matrici della sua poesia. Una poesia di vocazione presocratica come scrive Luigi Lo Cascio nella prefazione.

25 maggio

Addolorata/Teatro-laboratorio, ore 21.00

Il Teatro-laboratorio del Liceo Artistico "Andrea Sabatini" presenta

Uccidiamo il chiaro di luna

messa in scena e regia di B. Alfieri e F. Longo

coordinamento progetto PON di L. Cicoria e F. Nappi

CASINO SOCIALE - TEATRO VERDI

Sala rossa

15 maggio, ore 19,00

CONCERTO DE' CAVALIERI

Marcello Di Lisa, direttore

Francesca Vicari, violino principale

Programma

Alessandro Scarlatti (Palermo, 1660-Napoli, 1725)

Concerto grosso n. 3 in fa maggiore

Tomaso Albinoni (Venezia, 1671-1751)

Concerto a cinque op. V n. 2 in fa maggiore

Antonio Vivaldi (Venezia, 1678-Vienna, 1741)

Concerto per due violini e archi op. III n. 5 in la maggiore

Concerto per archi RV 156 in sol minore

Concerto per archi RV 121 in re maggiore  
Georg Friedrich Händel (Halle, 1685-Londra, 1769)  
Concerto grosso op. VI n. 5 in re maggiore

Concerto de' Cavalieri è stato costituito a Pisa, presso la Scuola Normale Superiore, nel 2003 da Marcello Di Lisa, riunendo strumentisti interessati al repertorio barocco e classico su strumenti d'epoca e già attivi, anche come solisti, sia in importanti ensembles di musica antica in Italia e in Europa (Concerto Italiano, Ensemble 415, Freiburger Barockorchester, Kammerorchester Basel, Venice Baroque Orchestra) sia in orchestre con strumenti moderni (Mahler Chamber Orchestra, Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano).

#### GIARDINO DELLA MINERVA

4 e 11 maggio

Animazione teatrale a cura dei Kalokagathoi

Gruppo teatrale del Dipartimento di Filologia classica dell'Università Federico II di Napoli

Nel percorrere, assieme ad un viandante smarrito, le vie dei giardini, tornano a farsi vivi e presenti i miti e leggende che, nei secoli, hanno accompagnato i fiori della stagione primaverile. Attingendo al patrimonio mitico greco e romano, e spaziando dalla tradizione cristiana a quella del vicino e del lontano oriente, una Driade, ninfa dei boschi, ed un uomo si confrontano, ripercorrendo, nei loro passi, la storia di Narciso e la favola di Rosamarina, il mito eziologico del lino e le credenze popolari sulla mandragola, identificando i limoni come i favolosi "pomi d'oro" delle Esperidi; e indulgiano sulla dolcezza della leggenda del gelsomino. Tra i fiori di primavera, si compie il primo "percorso" di "Herbaria: i fiori del mito," quello relativo alle piante e ai fiori del Giardino della Minerva, a cura del gruppo teatrale Kalokagathoi, nei giorni 4 e 11 maggio, alle ore 18.30.

Regia e drammaturgia: Francesco Puccio

Testi e selezione: Alessandra Paludi

In scena: Francesco Puccio e Simona Fasano

#### CIRCOLO DI PRESIDIO MILITARE

Caserma Carrano - via S.Benedetto

>16 maggio ore 20,30

"IL SABBA E IL MALLEUS MALEFICARUM"

Rievocazione storica

a cura dell'Associazione Il Contrapasso

> 17 maggio ore 20,30 spettacolo musicale

a cura dell'Associazione Progetto musica

> 23 maggio ore 20,30 spettacolo teatrale:

'A lettera 'e mammà

a cura dell'Associazione Luna Rossa

> 24 maggio ore 20,30 spettacolo teatrale:

La fortuna con la F maiuscola

a cura della Bottega delle Arti

QUADRIPORTICO CASA ALBERGO

Immacolata Concezione

>15 maggio ore 20.00

Spettacolo musicale

a cura dell'Associazione Progetto Musica

>16 maggio ore 20.00

Spettacolo musicale

a cura dell'Associazione Musicarte

>17 maggio ore 20.00

Spettacolo di danza

a cura dell'Associazione Spazio Danza

> 22 maggio ore 20.00

spettacolo musicale

a cura dell'Associazione Senti chi parla

> 23 e 24 maggio

Rassegna Musicale:

**Musicampus**

a cura dell'Associazione Musicateneo

ore 18.00-24.00

Rassegna Internazionale della musica universitaria

Fusioni tra musica e arte

Università degli Studi di Salerno

Appuntamenti Concerti:

Quadriportico Casa Albergo Immacolata Concezione

Sabato 23 Maggio 2009,

- ore 17:30

Concerto del BJBU

(Bocconi Jazz Business Unit)

- ore 20:00

Concerto Orchestra Jazz dell'Università di Salerno

Domenica 24 Maggio 2009

- ore 18:00

Concerto Musicateneo Funky System

diretta da Giusy Di Giuseppe

- ore 20:00

Concerto Musicateneo Percussion Ensemble

diretta da Paolo Cimmino

CHIESA DI S.MARIA DELLE GRAZIE

17 maggio - ore 19,30

Concerto del Coro Estro armonico

COMPLESSO AVE GRATIA PLENA

via Canali

23 maggio - ore 20,30  
Concerto di Giovanna Pedretta

#### VILLA CARRARA

23 maggio  
l'associazione MB47 presenta: ACCA-DI-MENTI  
Didattica e rappresentazione teatrale  
Teatro ore 18.00-19.30

#### OGLIARA IN MOSTRA:

Spettacoli ed Eventi in strada, dalle 18,00 alle 24,00  
Programma Spettacoli:

> 23 Maggio

Musica con Tammore  
Piazzetta S. Nicola (inizio Ogliara);

> 24 Maggio

Musica Popolare dei NoPentagramma  
(area antistante Museo)  
-Rappresentazione Vecchi Mestieri  
(Slargo del Bar Montestella)  
a cura di: Compagnia Stella Montis

#### CONCERTI in PIAZZA:

> 23 maggio, ore 21,00

Spettacolo musicale: 'SCONCERTANDO 2009'  
dell'Associazione Spettacoli Salernitani  
presenta Nino Senatore

> 24 maggio 2009, ore 21,00

Spettacolo musicale  
a cura dell'Associazione Teatromusica

#### MATIERNO

Chiesa Nostra Signora di Lourdes  
23 maggio, ore 20,30  
Spettacolo musicale:  
MELODIE E CANTI DELLA NAPOLI CHE FU  
a cura dell'Associazione "Napulantica"

#### SALERNO - VILLA COMUNALE

17 maggio, ore 11.00  
CONCERTO DI MUSICA CLASSICA  
a cura dell'Associazione  
'Caffè concerto Strauss'

#### EX CONVENTO DI S. LORENZO

22 maggio, ore 20.00  
Spettacolo teatrale: Caleidoscopio

a cura dell'Associazione 'Scenidea'

## VARIE

FIERA DEL BARATTO E DELL'USATO IN TOUR

16-17\_23-24 MAGGIO

dalle ore 10.00 alle 22.00

Lungomare Trieste

(corsia interna altezza pal. Provincia)

A cura dell'Associazione Bidonville

La prima Fiera contro l'usa e getta.

Due appuntamenti, negli spazi del Lungomare di Salerno. Oltre venticinque espositori daranno vita agli appuntamenti dell'usato di qualità.

Ideata ed organizzata da Sandro Luglio ed Augusto Lacala (Presidente e Vice Presidente dell'Associazione Bidonville) nasce dal principio che spesso ciò che appare inutile può essere ancora utile a qualcun altro e, soprattutto, non cestinato.

Allungare la vita degli oggetti fa bene all'Ambiente.

La Manifestazione, organizzata con il Patrocinio del Comune di Salerno rappresenta una eccezionale novità per residenti e per i numerosi turisti.

Chiunque puo' partecipare all'iniziativa, contattando gli Organizzatori:

[www.fieradelbarattoedellusato.it](http://www.fieradelbarattoedellusato.it)

[www.bidonville.org](http://www.bidonville.org)

Info 0815529988

EX CONVENTO DI SAN LORENZO

Via de Renzi (Canalone)

Comune di Salerno

Centro Studi per le Politiche del Lavoro

23 maggio 2009, ore 11,30

Presentazione pubblica del

Fondo librario donazione Fernando Iannetti

Intervengono:

On. Vincenzo De Luca, Sindaco di Salerno

Prof. Gianfranco Borrelli, politologo,

Università Federico II Napoli.

Prof. Vittorio Dini,

Direttore Dip. Sociologia e Scienza della Politica, Università degli Studi di Salerno,

Prof. Aniello Montano,

Direttore Dip. Di filosofia,

Università degli Studi di Salerno

Presentazione al pubblico del fondo librario appartenuto al compianto



prof. Fernando Iannetti donato alla Città dalla moglie Lina.

La biblioteca che consta di oltre 6.000 volumi arricchita da circa 8.000 riviste di carattere culturale politico e sociale è unica nel suo genere, sia per la specificità delle tematiche trattate che per la rarità dei volumi raccolti anche in lingue straniere.

Fernando Iannetti, filosofo e psicoanalista, prematuramente scomparso nel maggio 2003 ha lavorato all'Università di Salerno dal 1971 prima presso la cattedra di Filosofia della Storia e dal 1972 presso la cattedra di Storia della Filosofia. Dal 1985 ha lavorato anche in Francia dove conobbe e frequentò Guattari, Déleuze, Déborde, collaborando con il prof. Henri Léfèbvre per una ricerca sui nuovi diritti di cittadinanza.

Straordinario conoscitore dell'opera di Karl Marx, ha formato con i suoi insegnamenti generazioni all'amore della libertà e all'impegno sociale e civile.

Come raggiungere il S. Lorenzo

(vedi pag. 18 - Sez. Mostre)

INIZIATIVE dell'Associazione 'LA TENDA'

Centro di Solidarietà Onlus Salerno

per SALERNO PORTE APERTE '09

VIA FIERAVECCHIA, 20

(nei pressi della Scuola media Pirro)

> Sabato 16 Maggio

Salerno: la città che fa storia

ore 16.30

- Inaugurazione Esposizione prodotti dei laboratori artigianali  
(presepismo, ceramica, vetro, restauro)

- Mostra del fotografo salernitano Filippo Fundarò

ore 17.00

Incontro con Gerardo Giordano

Proiezione e presentazione della collezione di cartoline antiche della Salerno vecchia

ore 18.30

Canzoni e poesie della tradizione napoletana

con la partecipazione di Tonia Filomena

Sarà possibile degustare dolci della tradizione salernitana a cura della Cooperativa sociale Aeropago

Piatti "classici" con i sapori unici ed inconfondibili della nostra terra; piatti antichi di una tradizione che è un misto di colori, sapori e cultura.

ore 21.00

Concerto di musica popolare

a cura del gruppo DEMOTIKÒS: voce, tamburi, violino, chitarre e basso.

> Domenica 17 Maggio

Salerno: la città multietnica e dell'accoglienza

ore 10.00/12.30

Giromondo altre culture animate

Laboratorio interculturale per ragazzi: giochi cooperativi, favole dal mondo, attività manuali dal mondo

ore 11.00

Presentazione del libro "Mannaggia la miseria" a cura dell'autore Anselmo Botte

Il libro racconta della storia dei braccianti stranieri e dei caporali nella Piana del Sele. Denuncia le condizioni di vita di immigrati marocchini ed algerini a San Nicola Varco, divisi tra caporalato, sfruttamento e lavoro nero.

ore 17.00

Concerto del Coro Polifonico dell'Associazione ucraina KALENA

L'Associazione ucraina Kalena, costituita da sette anni, rappresenta la comunità immigrata più numerosa presente nella provincia di Salerno.

ore 19.00

Rappresentazione teatrale:

"Carmela e Aisha"

Atto unico per due donne e una valigia di Antonia Grimaldi, regia di Licia Amarante con Carla Paglioli e Sara Amato

ore 21.00 - Spettacolo di danze popolari dal mondo dell'Associazione "Ballando per le strade"

Sabato 23 Maggio

Salerno: la città creativa

La creatività è una realtà viva nel nostro sud ed anche a Salerno. Il teatro, la musica e la sperimentazione delle nuove generazioni sono appartenenze culturali da coltivare.

Ancor più significato assumono questi impulsi quando si riesce a coniugare creatività ed attività sociale: basta non girare la tesa dall'altra parte

ore 10.00/13.00

"LE MANI IN PASTA"

Sperimentazione dei laboratori artigianali dell'Associazione La Tenda - Centro di Solidarietà: presepeismo, ceramica, vetro, restauro

ore 11.00

Incontro con Gerardo Giordano

Proiezione e presentazione della particolare collezione di cartoline antiche della Salerno vecchia.

ore 16.00/19.00

Laboratorio di decoupage a cura di Anna Sessa

Si realizzeranno piccoli lavori di decoupage con diversi soggetti.

ore 20.00

Spettacolo di cabaret in musica "Telediamo"

a cura del gruppo amatoriale "Pe' Pazzià"

Lo spettacolo è incentrato su sketch e parodie di soap-opera, televendite e programmi di punta come il Festival di Sanremo, riveduti e corretti in una gradevole ora di dissacrante comicità portata in scena da una compagine di 20 attori. Durante la serata saranno raccolti fondi per i terremotati dell'Abruzzo.

ore 21.00

Concerto del chitarrista Nicola Giglio

Musiche di: J. S. Bach; F. Sor; H. Villa Lobos; A. Barrios Mangorè; L. Brouwer

Domenica 24 Maggio

Salerno: la città dei giovani

ore 10.00/13.00

"COSA BOLLE IN PENTOLA"

a cura dei Peer educator (un gruppo di studenti di quattro scuole superiori di Salerno) del progetto "Cosa bolle in pentola" e del Progetto Giovani del Centro La Tenda

- Laboratorio di comunicazione;
- Laboratorio dell'accoglienza;
- Laboratorio delle idee.

ore 16.00

Laboratorio di fumetti a cura della Scuola Comix

ore 21.00

Concerto di musica pop italiana con:

Francesco De Falco, chitarra

Gabriele Borghese, batteria

Michele Di Palma, basso

Emanuela Tondini, voce

8° Spot School Award

Teatro Augusteo

29 maggio 2009, ore 17,30

Mostra e Cerimonia di Premiazione

> Premio Internazionale del Mediterraneo

concorso internazionale di pubblicità riservato a studenti di comunicazione e pubblicità.

> Cerimonia di Premiazione

Grand Prix Sipra Comune di Salerno

La mostra, che viene inaugurata il 27 maggio alle ore 18.00, resta aperta fino al 29 maggio dalle 10,00 alle ore 20,00.

In particolare dopo le 20,00 saranno proiettati i Cannes Lions, assegnati nell'ambito del Festival Internazionale della Pubblicità di Cannes, la più importante manifestazione dell'advertising internazionale.

Nel corso della mostra sarà visitabile, tra gli altri, lo stand Rai con la presentazione delle nuove piattaforme digitali dell'Internet Tv e Tv Digitale.

Per maggiori informazioni:

[www.spotschoolaward.it](http://www.spotschoolaward.it) - [www.creativisinasce.it](http://www.creativisinasce.it)

CIRCOLO CANOTTIERI IRNO

28 maggio, ore 18.00

La Fondazione FIDAPA organizza:

'Dal Molino... alla Tavola'

Esposizione e degustazioni

PIAZZA FLAVIO GIOIA

22 Maggio

ore 16,00\_22,00

Sfilata di moda con abiti confezionati dalle alunne del Settore "Abbigliamento e Moda" dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "F. Trani"-Settore Moda durante le attività scolastiche in corso.

OSSERVATORIO SULLE ARTI FIGURATIVE 'LEONARDO'

P. ZZA ABATE CONFORTI/VIA TASSO, 3

(adiacente complesso monumentale di S. Sofia)

Programma delle Iniziative:

-16 MAGGIO dalle ore 17:00 alle ore 19:00

Laboratorio di disegno classico

-17 MAGGIO dalle ore 11:00 alle ore 13:00 Laboratorio di ceramica:  
lavorazione della creta

-17 MAGGIO dalle ore 17:00 alle ore 19:00 Laboratorio di fumetto

-23 MAGGIO dalle ore 17:00 alle ore 19:00 Laboratorio di fumetto

-24 MAGGIO dalle ore 11:00 alle ore 13:00 Laboratorio di ceramica:  
lavorazione della creta

-24 MAGGIO dalle ore 17:00 alle ore 19:00 Laboratorio di disegno  
classico

La partecipazione ai laboratori è gratuita, non richiede alcun requisito particolare ed è aperta a tutte le fasce d'età. Le attività sono rivolte sia ai principianti, sia a persone attratte dalla pratica artistica, che vogliono acquisire una formazione di base o approfondire precedenti esperienze.

Il materiale è fornito gratuitamente dall'Osservatorio.

E' necessaria la prenotazione: 3286914040 oppure e-mail  
mail@bottegadileonardo.eu

L'ingresso alla galleria e la visita alla mostra didattica sono liberi. I giorni e gli orari di apertura nel mese di maggio sono i seguenti:

giovedì e venerdì dalla ore 18:00 alle ore 21:00

sabato e domenica dalle ore 11:00 alle 13:00 e dalle 18:00 alle ore 21:00.